JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : LUNES 20 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN #2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que niños (as) se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Comenzando la mañana se da la bienvenida a los niños (as) con un juego divertido de diferentes saludos. A medida que van llegando los niños se les pondrá una manita como prendedor en la ropa cada una de ellas con su respectivo nombre, se sentaran en las sillas en círculo y la docente pondrá música con diferentes saludos que les permitirá mencionar su nombre y el de la docente.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CONOCIENDO A MI PROFESORA: Los niños y niñas encontrarán dentro del aula un dibujo gigante de una profesora el cual tendrán que decorar con diferentes materiales de decoración como temperas, hojas de colores, crayolas etc... Al terminar de decorar cada uno manifestara de manera verbal que personaje están decorando y que cosas positivas y significativas podría hacer ese personaje en nuestra vida. La docente se presentara con los niños y niñas manifestando de manera verbal lo bien que la pasaran durante el año y mencionando algunas reglas y normas que se deben tener para una convivencia tranquila y divertida. Finalmente, cada uno de los niños y niñas mencionara el nombre de la docente y podrá manifestar de manera verbal lo que más le guste de ella.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CONOCIENDO A MIS COMPAÑERITOS DE CLASE: Cada uno de los niños y niñas tendrá una silla las cuales estarán ubicadas en forma de circulo y en el ambiente estará sonando música infantil. Bailaran alrededor de las sillas y cuando se detenga la música cada uno de ellos deberá sentarse en una silla solo uno quedara sin puesto y el niño o niña que salga sus compañeros deberá decir el nombre y será el encargado de manejar la música con la docente. Esta actividad se repite hasta que quede un solo ganador y finalmente cada uno de los niños y niñas se les dará un stickers de mejores bailarines en la actividad.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CONOCIENDO A MIS COMPAÑERITOS DE CLASE: Cada uno de los niños y niñas se sentará en el salón formando un circulo en el suelo y la docente les realizará preguntas como: ¿qué zonas les gusta más del jardín? ¿Cuál es el lugar favorito del jardín? ¿Saben los nombres de las diferentes profesoras? Etc. Así la docente indaga de los lugares preferidos del jardín y que quieren hacer en él. Posterior a esto se realizará un tour por todo el jardín donde tendrán la oportunidad de conocer a las diferentes docentes con las cuales se encontrarán durante el año.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 20 Enero 2025.	DOCENTE: Paola Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzando la mañana y siendo el primer día de clases de los niños y niña se da la Bienvenida con música y rondas de diferentes Saludos bailando y Saltando y en oportunidades cantando, esto le permitio a los niños y niña vivir una experiencia más tranquila al momento de ingresar a su Salón de clase, cuando se termina el baile y las rondas de los Saludos la docente pega en su ropa una mano que dice hola y el nombre de cada uno de los niños y niña).

La experiencia de Conociendo a mi profesora les agrado, fue ver dibujos grandes que pueden decorar con diferentes materiales es de su agrado, pues se evidencia que la mezcla de pinturas es algo que centra su atención, cuando observan el dibujo de la profesora algunos ya conocían el nombre de la profesora y lo pronunciaban.

La actividad de baile con las Sillas les motivo mucho, pues esta permitia que cada uno de los niños y niña) Socializara mucho más y permitia Conocer que Grado de Tolerancia a la frustración tienen, bailaban y ejercitaban el desarrollo corporal.

Cuando se realiza el Tour por el jardin en un principio les resta Seguir la instrucción ya que querían estar en el cargue de colores jugando, conocen los lugares donde van a consumir sus alimentos donde iran al baño y jugaron, centro su atención.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Manuel que es un niño nuevo este año en el jardin infantil. y tiene cuidado, en pronto llega al salón se siente con miedo y perdido. Solo quería estar sentado con una botella plastica, pero cuando escucha las rondas de los diferentes, Saludo logra estar tranquilo y se sienten en una silla con la botella plastica y escucha la música, Juan que es otro niño nuevo le dijo a la profesora "oye puedo poner las manos en sus ropas" Damian "Pofe claudia yo quiero" Gabriela es una niña lider positiva en el grupo, Saludaba a sus compañeros con una gran Sonrisa y se quedaba detenida-congelada mirando sus manos, en la actividad se sienten tranquilos y con gran confianza.

Gabriela dice "yo te conozco profe Claudia" la profesora con confianza y juego se presenta y Emanuel dice "Tu eres amiga de mi profesora Aura" a lo que la docente le explica que este año la profesora sera claudia, comienzan a decorar el cartel riendo y escogiendo los diferentes colores de tempera con el que quieren pinta a la profesora claudia. Israel dice "Profesora claudia yo te pueo dibujar". manuel solo da vueltas en la actividad de las sillas pero mostrado tranquilidad y sintiendo confianza por el lugar. Gabriela, Ashley, Martin y Israel se toman de la cintura y bailan el ganador fue Juan, pero al final todos son ganadores.

En el Tour se divierten e identifican algunos lugares mencionando los nombres especial gabriela

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MARTES 21 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: La docente ambientará el salón con paletas de colores, las cuales contendrán los rostros de cada niño y niña, a medida que van llegando se les dará la paleta y se interpretarán canciones de bienvenida afianzando vínculos afectivos en esta nueva etapa de vinculación.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CONOCIENDO LAS REGLAS NORMAS Y DEBERES DENTRO DE MI SALON: Promover acciones pedagógicas donde los niños y niñas podrán observar por medio de unas láminas las reglas, normas y deberes que están permitidas y las que no dentro del salón. La docente a manera de cuento les trasmitirá las reglas, normas y deberes, creando un pacto entre estudiantes y docente para la buena convivencia dentro del salón y el jardín. Al terminar cada uno de los niños y niñas manifestara de manera verbal las normas, reglas o deberes que más les gusto

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LA MAGIA DE LOS CUENTOS: Propiciar espacios de lectura para que los niños y niñas fortalezcan sus habilidades de escucha y comunicativas a través de la proyección de cuentos. Se invitará a los niño y niñas a que se sienten en círculo en el suelo; encontraran varios cuentos y de manera libre escogerán el cuento que más les guste. Entre ellos socializaran y realizaran lectura de imágenes. Al terminar la docente les entregara dibujos de los diferentes cuentos para que puedan decorarlos con temperas y se retroalimenten en el mural artístico que tendrán en el salón.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: JUGANDO ME DIVIERTO: Se generará un espacio de interacción para que los niños y niñas favorezcan sus habilidades de expresión y reconocimiento de espacios físicos del jardín a través de la experimentación y manipulación de elementos naturales de su entorno, cada niño y niña interactuara con diferentes juguetes que les permitirá ser libre al momento de jugar y explorar las actividades que más les gusta realizar en casa. Encontraran una cocina, kit de comida, animales, títeres, losa, carros y diferentes juguetes de súper héroes. Cada uno de estos estarán ubicado en diferentes espacios donde compartirán entre compañeros, l docente al terminar les menciona que se debe dejar todo en su lugar y les pregunta que espacio fue el que más les gusto.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 21 - Enero - 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzando la mañana los niños y niñas ingresan tranquilos al salón algunos identificando ya el nombre de la profesora, cuando ingresan al salón y encuentran las paletas de las emociones pero con sus rostros otros les permite socializar de manera verbal con sus compañeros y a sentirse en muchos más seguros en su segundo día de clase.

La segunda experiencia fue super significativa para los niños y niñas ya que algunos ya tenían preconceptos del cero pasado de las reglas y normas, esta experiencia les permite desarrollar su lenguaje y lograr identificar lo bueno y malo de cada una de las laminas que lograrón observar, creando un pacto-promesa de cumplir las cosas buenas.

La socialización de cuentos les permite interpretar las imagenes y entre ellos compartir de manera verbal lo que mas les llamo la atención de sus imagenes, se logra evidenciar que centra su atención y que entre ellos comparten de manera cordial siendo esta una experiencia que desarrolla la creatividad de pensamiento.

Los espacios que se crean para forma juego simbolico es una actividad que les agrada ya que dia a dia son acciones que realiza con sus familiares ya que son de la vida cotidiana como ir al supermercado, cocinar, hablar por telefono, cocina etc... se evidencia que crean sus propias reglas.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Manuel cuando observa el rostro en la paleta de emociones comienza a gritar feo de emoción y la toma y comienza a correr con ella por todo el salón. Salome que ingreso hoy hasta hoy se mostraba un poco insegura pero al ver la foto le dice a la profesora "Puedes llevar la a mi casa" Israel comienza a señalarlas y a mencionar el nombre de cada uno de sus compañeros, finalmente se sientan y comienza a hablar con su propia imagen.

Samuel toma una de las laminas y le dice a sus compañeros "dedito arriba porque tenemos que comer la comida" "dedito abajo porque no le podemos pegar a los amigos" cuando el dice eso, todos comienza a reír con los preconceptos que ya tienen. Gabriela "Juan el bus no" Juan "no yo te abrazo". Damian toma el cuento de dinosaurios y se sume con Thomas, Jeremy, Juan y comenzaron a ver las imagenes y a imitar sonidos entre ellos, Gabriela Belen y Mariana tomaron el de princesas y comenzaron a hablar entre ellas, Gabriela "Yo soy la princesa Gabriela" Manuel toma unas fichas de colores y comienza a jugar con ellas.

Gabriela y Belen juegan a cocinar. y dice "yo hago los huevos" "pero yo los quiero fritos sin cebolla" Thomas juega a manejar y nos van a hacer compras en el carrito de mercado.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MIERCOLES 22 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Provocar las capacidades de expresión espontánea de lenguaje verbal y corporal en los niños (as) desarrollando la senso-percepción del mensaje de la comunicación y así familiarizar a los niños (as) con el uso del lenguaje oral para que puedan expresar sus sentimientos, emociones, desacuerdos y acuerdos y al mismo tiempo seguir trabajando en sus habilidades que les permite crecer como persona y ser social, reconociendo y gestionando sus emociones para que puedan expresarlas de manera asertiva.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Se crearán encuentros pedagógicos para que los niños y niñas afiancen sus habilidades motrices finas y vínculos afectivos durante su proceso de adaptación a través de juegos lógicos. La docente ambientará un rincón con figuras didácticas; a medida que los niños y niñas van llegando se saludarán e invitarán a interactuar y jugar con sus demás compañeros y compañeras encajando cada una de las figuras y fortaleciendo su nivel de concentración y motricidad fina. Para finalizar se nombrarán algunas formas de cada una de las figuras que contienen e irán guardando en el lugar que corresponde asumiendo responsabilidades sencillas.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CUERPO EN MOVIMIENTO: Familiarizar a los niños y niñas con sus derechos a través de actividades lúdicas fomentando el reconocimiento de lo valioso que son cada uno de ellos y ellas dentro de su entorno. Se ambientará el aula o zona verde con espacios deportivos e invitarán a los niños y niñas a interactuar en juegos como: futbol, bolos y golosa. La docente invitará a los niños y niñas a elegir el juego que más les llame la atención, formando pequeños grupos para que disfruten de sus juegos favoritos. Posteriormente se invitarán a rotar para que todos sean partícipes de los juegos. Para dar cierre a esta experiencia se realizará una asamblea para escuchar las opiniones de los niños y niñas de lo acontecido durante la experiencia, resaltando la importancia de participar de estos espacios de recreación también en familia.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MIS ESPACIOS COMUNICATIVOS: Crear espacios en los niños y niñas por medio de actividades comunicativas que reconozcan acciones que generen riesgos de caídas para potenciar su auto cuidado y prevenir accidentes. Se dispondrá en el centro del aula el titiritero con diversidad de títeres y frente a este las colchonetas. Para dar inicio a esta actividad la docente se ubica detrás del titiritero donde haciendo uso de los títeres dará inicio a la dramatización de la obra "todos somos amigos" con la canción infantil "hola amiguitos", luego dramatizara una historia basada en el cuento donde los niños y niñas interactuaran con los títeres y crearan su propia historia. Para realizar el cierre de esta actividad se ambientarán imágenes grupales que hablen sobre la importancia de tener grandes amigos.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MOMENTO DE MOVER EL CUERPO: Se promoverá la actividad física y la sana convivencia en su etapa de vinculación al jardín por medio de actividades físicas. Se ambientará un espacio de la zona verde con colchonetas y bafle. Para esta experiencia se invitará a los niños y niñas a realizar un recorrido por la zona verde del jardín, describiendo el espacio para aprovechamiento de diferentes experiencias. Para dar cierre a esta experiencia se invitará a los niños y niñas a ubicarse en cada una de las colchonetas y allí ejercitar su cuerpo mediante la gimnasia rítmica. Promoviendo prácticas de cuidado saludables y aprovechamiento de su entorno natural.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 22-Enero-2025.	DOCENTE: Audia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comentamos la mañana con experiencias de desarrollo cognitivo donde los niños y niñas disfrutan de los diferentes materiales pedagogicos como fichas de enhartar, clasificar y armar. Este tipo de actividades promueven la resolucion de problemas logicos sencillos las cuales disfrutan practicar.

Dentro del aula los niños y niñas practican actividad fisica con diferentes espacios que se crean para competir sanamente entre ellos y asi promover actividades que ayuden a su salud fisica y mental sin dejar a un lado juegos tradicionales como el futbol, los bolos y golosa entre otros.

En la experiencia con el titiritero cada uno de los niños y niñas se divirtio interactuando con cada uno de los titeres; centran su atencion con el cuento que narra la docente "todos somos amigos" y cuando escucha la cancion "Hola amiguitos" se ponen a bailar, este tipo de actividades se promovera mas seguido ya que han demostrado el gusto por este.

La actividad de gimnasia ritmica se elabora dentro del salon ya que a manuel le ajustan los espacios abiertos, cada uno disfruta de los ejercicios propuestos por la docente permitiendo seguir instrucciones

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Mariana con las fichas de armar realiza una casa y dice "Luna mira mi casa, Pote mira mi casa amarilla". Daniel con las fichas de ensartar comienta a clasificarlas por colores y le dice a Thomas "Thomas aqui no eche no es el morado". Primero comienza a explorar cada uno las fichas y asi a buscar la logica de cada una, Samuel toma las fichas de enroscar y comienta a armar torres y dice "Pote mira mi tore mira, mira".

Cuando la profesora les explica el Circuito para realizar los ejercicios los niños y niñas se emocionan y quieren desarrollar enseguida los ejercicios, se evidencia que los bolos no les llama la atencion pero saltar dentro de los aros les gusta, patear la pelota, encestar, y tener equilibrio por el gimnasio, Jeremy comienta a saltar por los aros y toma la pelota y la encesta a lo que el resto de compañeros hacen lo mismo Juan Sebastian un niño nuevo se ha integrado bien aunque el bruxo con sus compañeros estaba jugando en el tunel y no dejaba que nadie se metiera en el.

Escuchan con atencion la narracion del cuento con los titeres y Daniel hace una pregunta ¿Pote caudia los amigos no se pegan? pero ¿Juan me pego? la docente les explica que los juegos de empujar pueden ser peligrosos y que entre todos debemos de estarle a jugar a no pegar, cuando van a bailar prefieren jugar con los titeres. Encima de las colchonetas Sigue todas las instrucciones e indicaciones de la docente.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : JUEVES 23 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que niños (as) se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Se crearán diferentes espacios literarios para que los niños y niñas fortalezcan sus habilidades comunicativas y reconocimiento de contextos a través de la observación y descripción de imágenes. La docente ambientará el salón con un tendedero el cual tendrá cuentos de tela colgando y a medida que los niños y niñas van llegando se les invitará a explorar los cuentos y leer sus imágenes socializándoles con sus compañeros. Para finalizar se motivarán a que cada uno pase al frente del tablero y pueda leer el cuento de tela a cada uno de los compañeros y docente.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CONOCIENDO EL PARQUE DE MI JRDIN: Se brindará un espacio de juego para que los niños y niñas se involucren en experiencias que afiancen vínculos afectivos y fortalezcan sus habilidades motoras gruesas a través del reconocimiento de espacios y aprovechamiento de los mismos. La docente los llevara al parque de colores donde cada uno de los niños y niñas tendrá un balón de colores, la docente dará diferentes instrucciones que tendrán que realizar con el balón, como, por ejemplo: Los niños y niñas que tienen la pelota de color rojo van a correr hasta donde está la araña sin dejar caer el balón y se devuelven; y así cada uno realizara una acción y al terminar jugaran en el parque de colores recordando las reglas que se deben tener en él.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: RECONOCIENDO LAS PARTES DE MI CUERPO Y CREANDO MIS PRENDAS DE VESTIR: Los niños y niñas encontrar en el salón dos afiches para que puedan identificarse a sí mismos. Uno de ellos tendrá dibujado una niña y el otro un niño, cada uno de ellos se hace en el lugar que corresponde, encontrarán las partes del cuerpo y las pegarán en el lugar que corresponde compartiendo opiniones entre ellos posterior a esto pegarán las diferentes prendas de vestir en cada uno de los muñecos, finalmente cada uno de ellos socializa de manera verbal el género de cada uno de los muñecos y las partes del cuerpo.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MIS MASCOTA EN PLASTILINA: los niños y niñas se sentarán en mesa redonda en el salón y la docente les leerá el cuento de la granja imitando los sonidos de cada uno de los animales. Al terminar de leer el cuento la docente les preguntara cual fue el animal favorito y les les brindara plastilina para que cada uno con ayuda de la docente pueda realizar su animal; se echara colbon para que brille y no se les desarme. Finalmente, para cerrar la actividad cada uno habla de su animal mencionara alguna característica y se lo llevaran a casa.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 23- Enero- 2025	DOCENTE: Cindia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comenzamos la mañana con la lectura de cuentos, que les permite desarrollar su creatividad de pensamiento y desarrolla el lenguaje; este tipo de experiencias permiten que el niño y la niña sean más independientes y centren su atención en las imagenes o cuentos que más les llama la atención.

Cuando los niños y niñas salen al parque de colores les gusta explorar el lugar y entre ellos mencionan algunos juegos que se encuentran en el lugar, este tipo de actividades les permite seguir instrucciones cuando tienen la pelota en la mano y a poner en practica las reglas que se deben tener al momento de salir.

Trabajar la identidad - el genero de niño y niña son actividades que le permite a expresarse de manera libre y natural, sin que se les impongan estereotipos y con las prendas de vestir les ayuda a desarrollar habilidades cognitivas y normas sociales.

Trabajar con plastilina les permite desarrollar habilidades motoras, imaginación, creatividad y así poco a poco identifica los animales de la granja por medio de cuentos representandolos de manera artistica.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Cuando ingresaron al Salón y observan los cuentos de fele colgados la primera reacción de manuel fue "Gritar de alegría tomo 3 se sento y comenzo a observarlos detenidamente sin deja que ningun compañero se le acercara" Emmanuel comienta a pasar el material de los cuentos y le dice a la profesora "Profesora mi pima tiene igualito" Jeremy "bonito" Daniel "la tortuga es mi favorito" Israel sin necesidad de expresar lo que más le gusto de su cuento de los colores se fue a la cocina de juguete y comenzo a hacer lo de las imagenes del cuento.

Se divierten en el parque de colores, manuel no le soltaba la mano a la profesora pero la direccionaba a los juegos. A Juan le cuesta seguir instrucciones y es muy brusco con sus compañeros. el resto de niños y niñas siguen instrucciones y juegan con el resto y la pelota

Cuando observa los dibujos gigantes de niño y niña Gabriela dice "yo soy niña" y se para en frente del dibujo, Martin hace exactamente lo mismo. Se evidencia que cada uno reconoce su genero y las partes del rostro y la cara Mariana dice "yo ojos cara" Jeremy "mi obingo". Daniel toma un pantalón que estaba en dibujo y lo pone al dibujo y así cada uno comienza a realizar lo mismo.

Martin escuchando el cuento de la granja a medida que la docente lee el texto trata de hacer los sonidos de los animales. A lo que el resto lo acompaña

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : VIERNES 24 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Se creará un espacio pedagógico para que los niños afiancen sus vínculos afectivos a través del juego de rompecabezas. A medida que van llegado cada uno de los niños y niñas toma un rompecabezas el que sea de su mayor agrado y comenzaran a armarlo y a si sucesivamente comienzan a rotarlos. La docente compartirá con ellos sentándose con cada uno de ellos para solucionar algún inconveniente que se les pueda ocasionar. Finalmente, cada uno comienza a dejar el rompecabezas en el lugar que corresponde.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PEQUEÑOS ARTISTAS: Se ambientará un rincón de la zona verde con los tableros e imágenes de animales de la granja como cerdos, vaca, perros, pato, gallina etc. Dando continuidad a las experiencias propuestas para hoy se invitará a los niños y niñas a desplazarse hacia el rincón artístico, allí encontrarán imágenes que han sido de gran interés, mientras escuchan canciones y utilizando témpera con un pincel pintaran los animales de la granja, la docente les hará preguntas sobre los animales y así finalmente se leerá el cuento de la granja y cada uno dejara los materiales en su lugar.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: JUGANDO Y ARMANDO: Se invitará a los niños y niñas a ubicarse en las sillas y encima de las mesas encontraran diferentes juegos que les permitirá desarrollar su motricidad fina y desarrollo de pensamiento, se les facilitarán rompecabezas de piezas grandes o fichas de arma todo para que armen de acuerdo a sus habilidades. Para dar cierre a esta experiencia se motivarán a describir las imágenes que descubrieron al armar cada uno de los rompecabezas.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DECORANDO MI JARDIN: A cada uno de los niños y niñas se les brindara un dibujo de un jardín el cual tendrán que decorar con diferentes materiales como plastilina, papel de colores y colores; al terminar de decorar el dibujo cada uno pasara al frente a expresar de manera verbal lo que más le gusta de su jardín y pegara el dibujo en el mural de arte.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 24- Enero- 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzando la mañana cada uno de los niños y niñas se encuentra con un rompecabezas encima de las mesas el cual les permite desarrollar la motricidad fina al manipular las piezas ya que exige el movimiento de pinza, ejercita la memoria visual.

La actividad de artistas se realiza dentro del salón y les agradó ver los animales de la granja en imágenes grandes ya que esto les permite aprender sobre los animales, la naturaleza, los alimentos y la convivencia, también les permite desarrollar su vocabulario su atención y memoria, cuando los pinta con temperas les permite desarrollar su creatividad de pensamiento.

Armar o construir casas con fichas son actividades que le gusta a los niños y niñas ya que les permite desarrollar habilidades cognitivas y motoras como la coordinación ojo-mano, la imaginación y la destreza manual, y les permite desarrollar o resolver problemas simples.

Cuando realizan la actividad de decora el jardín se evidencia que centra su atención y a medida que decoran van memorando los lugares de este.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Jeremy comienza a rotar por todas las mesas y explora los rompecabezas y le dice a mariana "cacha y caro" le indicaba que quería armar el rompecabezas de la casa y el carro. Salome centra su atención y comienza a armar el de la princesa y luego se une a la actividad siendo las dos que no lo arman. Oscar se inclina más por armar el de piezas grandes repitiendo uno y otra vez, el resto de compañeros no pronuncian nada solo se dedican a desarmar y armar nuevamente.

La profesora sienta a los niños y niñas en círculo dentro del aula y comienza a leerles el cuento de la granja. Halana cuando observa las imágenes del cuento dice "tabaño y vaca miaich" Damian le pregunta a la profesora "yo puedo pintar el perro" y Samuel dice "los perros han guau guau". Comienzan a pintar cada uno de los dibujos realizando los sonidos de estos.

Manuel comienza a realizar trazos de colores centrando su atención en esta actividad. Emmanuel construye autos y dice "la casa de mi mamá". Mariana, Jesica y Clarissa colorean junto con Belen y Luna. Israel comienza a hacer caminitos largos con Martin y Juan. Entre todos deciden colorear el jardín Thomas "yo pinto el pasto de rocho" Halana "es mi cacha" Juan "jardín nuevo es feo." y así cada uno centra su atención en colorear.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : LUNES 27 ENERO 2025	NIVEL: PRWJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Provocar las capacidades de expresión espontánea de lenguaje verbal y corporal en los niños (as) desarrollando la senso-percepción del mensaje de la comunicación y así familiarizar a los niños (as) con el uso del lenguaje oral para que puedan expresar sus sentimientos, emociones, desacuerdos y acuerdos y al mismo tiempo seguir trabajando en sus habilidades que les permite crecer como persona y ser social, reconociendo y gestionando sus emociones para que puedan expresarlas de manera asertiva.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Se ambientará el aula con las tortugas didácticas; a medida que los niños y niñas van llegando se saludarán e invitarán a interactuar y jugar con sus demás compañeros y compañeras ensartando las fichas por los orificios según corresponda y fortalezcan su nivel de concentración. Para dar cierre a esta experiencia se nombrarán algunas formas de cada una de las figuras que contienen cada una de las tortugas e irán guardando en cada una de ellas.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MI PROFESORA Y YO: Encima de las mesas de trabajo los niños y niñas encontraran unos dibujos para colorear donde se encontrará la docente con ellos; antes de comenzar a colorearse realizara una charla de quienes se encuentran en la hoja, describiendo cada una de sus características y entre todos decidiremos el color de la ropa de cada una de las personas que se encuentran en este dibujo. Al terminar cada uno de los niños y niñas guarda el dibujo en su maleta para que lo socialicen en casa.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MEDIDAS PARA REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES POR DESCARGAS ELECTRICAS: Se iniciará con una exploración visual utilizando dos láminas: una muestra una situación segura y la otra, una peligrosa. La docente explicará con lenguaje sencillo qué acciones son correctas y cuáles no, haciendo preguntas según el nivel, como: "¿Es seguro tocar esto?" o "¿Qué pasa si nos acercamos?". En niveles como Maternal o Caminadores 1 y 2, podemos simplificar señalando las imágenes y reforzando con frases cortas como: "No se toca", "Esto no es seguro", o con gestos y tonos de voz que favorezcan el ambiente. Luego, cada niño recibirá dos stickers: uno con una carita feliz (mano derecha) y otro con una carita triste (mano izquierda). Según las láminas ilustrativas que se les presenten, levantarán la carita feliz para situaciones seguras y la carita triste para peligrosas, reforzando lo explicado siempre con ayuda de la docente, quien validará sus respuestas. Para finalizar, los niños clasificarán imágenes en papel kraft dividido en dos columnas (seguras y peligrosas), con apoyo de las docentes, quienes reforzarán los conceptos mientras las clasifican con el grupo.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PEQUEÑOS CONSTRUCTORES: La docente invitará a los niños y niñas a que se sienten en el suelo en círculo y así brindarles diferentes juegos de construcción con los cuales pueden crear casas, edificios, parques, calles etc. Durante la experiencia la docente guiará y acompañará a los niños y niñas a la construcción de lo que quieran hacer. Para dar cierre a esta experiencia se socializará o nombrarán los objetos construidos y sus características al tiempo que se valorará transiciones en la manipulación de material para ensartar, encajar y demás.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 27 Enero - 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

Comentamos la manera con una experiencia que a cada uno de los niños y niñas les encanto puesto que les agrada busca el molde de las fichas para poder enserlarlos, este tipo de actividades con las tortugas les permite desarrollar habilidades como la Coordinación ojo-mano-motricidad fina, destreza manual y permite mejora la concentración.

Cuando observa el dibujo de la profesora con los niños y niña se evidencia que entre ellos comienzan a cuestionarse y este tipo de actividades les ayuda a mejorar la comunicación, la creatividad la inovación siendo una gran herramienta para el desarrollo de pensamiento crítico.

Las experiencias de prevención a las descargas electricas, la comprendieron pero las laminas muy pequeñas y no lograba captar la atención de cada uno de los niños y niñas, se recomienda que las laminas sean grandes, pero igual se logra captar el mensaje con los niños y niñas, de no jugar con cables o tocar las tomas electricas.

Las experiencias de las fichas de animales les agrada a los niños y niñas ya que les permite desarrollar su nivel cognitivo - motor, matemático, imaginación y a crear habilidades sociales entre ellos les ayuda a ser más organizados con los materiales pedagogicos que les brinda el jardín.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Gabriela enseguida toma 2 tortugas y le saca las fichas y comienza a enjartalas en el lugar que corresponde, Thomas le cuesta un poco pero lo hace, Martin dice "la tortuga del agua porque viven en su casa". Salomon se muestra tranquilo y comienza a enjartar sin pronunciar ninguna palabra; Luna le ayuda a sus compañeros tan pronto termina con la tortuga de ella. Mariana le dice a israel "Israel mira mi tortuga ya esta guick de fichas".

cuando comienza a explicar a los niños y niñas sobre las super cualidades de la profesora con los niños Gabriela dice "yo tambien soy feliz profe cuadra" Belen dice "los niños son juiciosos con la Profe" Halana le presenta la manuela "señala la profe cuadra y los niños"; cuando le dicen "ella es ella y entra con el dedo indice a la Profesora". Damian le presenta a la Profesora "aquellos son los ninos del dibujo Profe". Cuadra Luis comienza a colorear mencionando que es la profesora cuadra.

Thomas dice señalando las tomas del Salon "Esta arriba" Juan dice "Eso nos muere" manuela "carita triste para los que se caen" se evidencia que Damian cuando ve las imagenes dice "esta carita triste esta carita feliz" identificando lo correcto e incorrecto.

Juan se sienta con alex y dicen que van hacer un helicoptero, Luna y Belen hacen una casa y luna va donde manuela y le dice "mira mi casita Israel comenzo a formar filas y decia que eran pistolas de agua.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MARTES 28 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que niños (as) se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Se ambientará el aula con un espacio literario, a medida que los niños y niñas van llegando los saludarán e invitarán a pasar al espacio para que exploren y observen diferentes cuentos. Durante la experiencia observarán formas de expresión de los niños y niñas, al igual la postura que asuman para leer imágenes y pasar una página. Para finalizar se motivarán a socializar algunas imágenes que observaron generando pequeños diálogos e interpretación de imágenes vistas.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: HABIA UNA VEZ: Continuando con la lectura de imágenes cada uno de los niños y niñas encontraran diferentes laminas donde se exponen caratulas de diferentes cuentos que han visto durante la semana, cada uno de ellos escoge la imagen que más les guste y encima de la mesa encontraran plastilina y con ayuda de la docente se recreara los personajes de la imagen del cuento para que los puedan llevar a casa y lo socialicen en familia.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: VALORES EN ACCION: Se da inicio a la experiencia creando dos espacios en el aula. La docente encargada va anticipando a los niños y niñas los materiales que usarán y la importancia de compartir.

Las sillas musicales: Se adecuará un espacio donde los niños y niñas trabajen en equipo y empiecen a generar habilidades de respeto; la docente encargada ubicará sillas en círculo (una silla por cada niño) y animará a los niños y niñas a realizar diversas acciones alrededor de ellas, en algunos momentos les indicará sentarse en la silla más cercana. Al conseguir una participación activa, la docente irá quitando de a una silla y el niño que quede de pie deberá ir saliendo del juego, resaltando la importancia de jugar, compartir y divertirse de manera pacífica.

El circulo de la empatía: La docente adecuará un segundo espacio con juguetes o elementos de preferencia de los niños y niñas. Estos serán ubicados en círculo y la cantidad de los mismos deberá ser menor a la cantidad de niños. La docente invitará a los niños y niñas a jugar e ira hablando con ellos sobre la importancia de compartir y ser empáticos con los amigos que estén sin juguetes o elementos.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LOS TRES CERDITOS: La docente proyectara en pantalla gigante el cuento de los tres cerditos, al terminar la proyección se realizarán preguntas problematizadoras que le ayude a la construcción de desarrollo de pensamiento como: ¿quién es el personaje malo de la historia? ¿Quiénes son los personajes buenos? ¿Qué paso con la casa de los cerditos? ¿Quien los salvo? Etc. Cuando se dé respuesta a las preguntas con material pedagógico como cartón paja y temperas vamos a dibujar a los tres cerditos y al lobo. Finalmente, cada uno de ellos se lleva su dibujo a casa y lo socializa en familia.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 28- Enero- 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con una experiencia que a los niños y niñas les gusta, observar imágenes de cuentos les permite desarrollar la creatividad de pensamiento, entre ellos intercambian ideas y centran su atención, les permite mejorar su vocabulario desarrollando habilidades de comunicación como las Sociales y emocionales, este tipo de actividad se desarrolla todos los días para construir un habito lector♥

Cuando observan las laminas de los diferentes cuentos les llama la atención porque reconocen las caratulas y entre ellos comienzan a mencionar los títulos de los cuentos permitiéndoles descifrar significados además de desarrolla la imaginación las fantasías y todas las posibilidades de crear habitos de lectura de imágenes♥

Las experiencias que fortalecen los valores son actividades que les permite desarrollar su personalidad, a convivir con los demás y a tomar decisiones responsables y en esta oportunidad con el juego de la silla aprenden a respetar turnos y convivir con aprendizajes de ganadores y para una proxima se puede ganar, en el circulo de la reflexion se permite expresar emociones y sentimientos hacia los demás reforzando el valor del respeto♥

Cuando observan el video de los 3 cerditos les llama mucho la atención el hecho de ver grandes gigante lobo centra su atención y entre ellos genera preguntas sobre el cuento y así desarrolla la inteligencia aprendiendo de los relatos.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Samuel siempre escoge el cuento de Dinosaurios pero en esta oportunidad le dice a Jeremy "ven-ven y mira el dinosaurio rojo" Jeremy se sienta al lado de el y comienza a pasar las hojas solo señalando y sin pronunciar palabra. Salome se sienta al frente de Oscar y Thomas y les comienza a leer el cuento de las princesas diciendo " y el bruja mala la mato con la machaca y se 'dumio" y les enseño la imagen Israel se sienta con Cristian y entre los dos comienzan a hablar de piratas y policias.

oscar vio la imagen del cuento de pinocho y dijo "¡Pinocho!" → Pinocho no le hizo caso a su papá y se lo comio la mala ballena.

Salomón tomo la lamina de caperucita el lobo y dijo "¡El lobo malo"! la docente le pregunto que porque era malo y el dijo "Porque se comio a la niña" manuel se distrae con la lamina de los tres cerditos y se queda sentado mirandola gritando.

cuando juegan al baile de la silla Hanna llora en un principio porque fue la primera en salir del juego, Luna y Belen la abrazaron y le decian "tranquila" se evidencia la alegria y al mismo tiempo los nervios que les genera jugar; solo bailan y gritan cuando se detiene la música el ganador fue Juan y todos lo abrazaron.

Tan pronto vieron el video en pantalla gigante enseguida centro su atención y comienzan a señalar los personajes mencionando los nombres todo el tiempo estuvieron sentados y muy serios y finalmente dieron con escuchar los tres cerditos.

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : MIERCOLES 29 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Fortalecer el desarrollo corporal para que ayude al niño (a) a conectar con su propio cuerpo y tome conciencia de sí mismo del espacio y los objetos que lo rodean y así mismo que puedan adquirir información sobre el mundo que los rodea y a partir de esto ser capaces de representar, transformar y almacenar los intereses propios de sus necesidades pedagógicas obteniendo aprendizajes significativos.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Propiciar encuentros de juego para que los niños y niñas afiancen su independencia al asumir roles sencillos durante su proceso de adaptación a través del juego. La docente ambientará el aula con diferentes juguetes, carros, muñecas, loza para que los niños y niñas compartan, exploren mediante el juego y establezcan relaciones de sana convivencia con sus compañeros y compañeras, las maestras se incluirán dentro del juego solicitando que le presten algunos de los objetos y participando en el juego de roles de cada uno de los miembros del grupo. Para dar cierre a esta experiencia les recordarán que somos un solo equipo por lo tanto entre todos guardaremos el material y así dar inicio a las demás actividades.
ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SENSACIONES: La profesional ambientará un espacio o camino de la zona verde con un circuito de texturas- arena- témperas- aserrín y agua. La docente invitará a los niños y niñas a atravesar descalzos sobre un circuito que contendrá pintura, arena, textura rocosa y agua. Durante el recorrido se observará si es de su agrado o no, si la experiencia les genera temor, inseguridad o desagrado. Para dar cierre a esta experiencia se motivarán a colocar sus zapatos y contar si se sintieron bien al caminar descalzos y descubrir diversas texturas.
ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LA GALLINITA CIEGA: dentro del aula los niños y niñas encontraran una pañoleta de color rojo y un dibujo de una gallina gigante. La docente les explicara el juego de la gallinita ciega dentro del aula y así cada uno e los niños y niñas rotara para que sea la gallinita y así pueda vivir la experiencia; al terminar la ronda infantil se pondrá música de fondo y se pondrá el dibujo de la gallina en el suelo y cada uno de ellos la pintara y la decorara con los colores correspondientes de una gallina. Finalmente, cada uno recoge los diferentes materiales que se utilizaron y se dejan en su lugar.
ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SLIME: Con cada uno de los niños y niñas se creará un slime. La docente les brindara los ingredientes en una taza como, por ejemplo: colbon, escarcha y jabón líquido. Cada uno de los niños y niñas seguirá las instrucciones para que realicen su slime y puedan jugar con él, al terminar con la manualidad cada uno en su puesto de manera libre puede jugar y hacer figuras, personas, objetos o lo que quiera con su slime.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 29- Enero -2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzamos la mañana con una actividad que le gusta mucho a los niños y niñas ya que les permite explorar diferentes roles y juguetes que encuentra en diferentes espacios del salón, les permite desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas mejorando su vocabulario y gramatica y el respeto hacia los demas.

Explorar diferentes texturas les gusta a los niños y niña desarrollan los sentidos especialmente el tacto, desarrollando habilidades cognitivas, motoras, neurologicas e intelectuales, cuando sienten las texturas con los pies se evidencia risas y emociones.

El juego de la gallinita ciega les gusto; en un principio se mostraban inseguros y nerviosos; cuando observaron a la profesora taper los ojos con la pañoleta y caminar dutras de ellos se sintieran seguros y con ganas de extrapar, este tipo de experiencias les permite desarolla habilidades motoras como la coordinación, la concentración, la cooperación la confianza y el respeto mutuo.

Crear diferentes materiales pedagogicos con los niños y niña siendo en esta oportunidad el Slime, esta experiencia fue divertida y beneficiosa el cual desarolla la imaginación, la creatividad y habilidades motoras que pueden crear por medio de elementos que se utilizan en el diario vivir como jabón de lava loza y el colbon.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Thomas toma un perro y lo comienza a arrastra por el salón y decia "guau-guau - guau" Halana tomo lota y le servia comida a los amigos y decia "ya esta el almuerzo" oscar tomo las herramientas e imaginaba que la puerta estaba dañada y comenzo a martillar y dijo "Luna ya puedes salir la arregle". Israel tomo los carros y los arrastraba por el salon haciendo competencias con cristian, cada uno se entoco en jugar con los juguetes que mas les llamaba la atención.

Salomón no le gusta sentir texturas con los pies y tan pronto pisa el pasto comienza a llorar emmanuel corre por toda la zona verde riendo y demostrando que le agrada la actividad Samuel le toma la mano a Luna y comienza a correr y cristian metiendo los pies en la tierra comienza a jugar con ellos a untarse dedo por dedo con tierra.

Daniel se sentia integro de tapar sus ojos y decia "Pote no yo no" oscar dijo "mi mama yo jugamos gachina ciega" Mariana se tapo los ojos y decia "buu-buu- los atapo" todos corrian en el salon evitando que mariana los atrapara, una es una lider positiva en el grupo y comentaba a decir "ahora sigue thomas, ahora le toca a emmanuel". Finalmente devoran la gallinita y se entocan mas en mezcla colores.

La gran mayoria conocen el Slime cuando comienza a ver los ingredientes martin dice "Slim profe yo lo hago con mi mama" todos centran su atención y siguen la instrucción

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : JUEVES 30 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN #2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Provocar las capacidades de expresión espontánea de lenguaje verbal y corporal en los niños (as) desarrollando la senso-percepción del mensaje de la comunicación y así familiarizar a los niños (as) con el uso del lenguaje oral para que puedan expresar sus sentimientos, emociones, desacuerdos y acuerdos y al mismo tiempo seguir trabajando en sus habilidades que les permite crecer como persona y ser social, reconociendo y gestionando sus emociones para que puedan expresarlas de manera asertiva.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Se **promoverán espacios lúdicos para que los niños y niñas afiancen vínculos afectivos a través de experiencias musicales y entonación de rondas.** La docente ambientar el aula con algunos instrumentos musicales como panderetas y maracas, a medida que los niños y niñas van llegando se recibirán con la entonación de cantos acompañados de sonidos de instrumentos musicales y motivándolos a participar armónicamente de un momento acogedor.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: COMPETENCIAS: Se ambientará un rincón en la zona verde con bloques lógicos de colores y triciclos. La docente invitará a los niños y niñas a explorar el rincón ambientado, observar y comentar qué se podría crear o construir con los bloques o que se puede hacer con los triciclos. Posterior a esto la docente dará las instrucciones del juego para que cada uno pueda participar. Los triciclos en una esquina con un cubo y en la otra esquina un niño. Los participantes que comienzan montados en un triciclo deben llevar el cubo de color al otro niño o niña que está en la otra esquina y debe devolverse y así sucesivamente. Al terminar cada uno de los niños y niñas deja los materiales en su respectivo lugar.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EL LOBO: Se ambientará un espacio de la zona verde con las balacas de animales. La profesional invitará a los niños y niñas a explorar el material dispuesto, elegir la balaca de su preferencia y ubicarse de pie formando un círculo, realizarán juegos de rondas como "A la rueda –rueda" El lobo". Para dar cierre a esta experiencia se creará un mural con la imagen del lobo para que los niños y niñas lo ambienten con témperas.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PEQUEÑAS RESPONSABILIDADES: Se ambientarán tres espacios en el salón. Espacio de la cocina, espacio de herramientas y espacio de médicos. La docente invitará a los niños y niñas a explorar cada uno de los espacios, jugar y compartir de un espacio armónico. La profesional observará que roles asumen y se involucrará en cada uno de los juegos. Para dar cierre a esta experiencia se invitará a guardar el material para que desde ya asuman responsabilidades sencillas.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 30- Enero- 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comenzando la marcha los niños y niñas interactuan con diferentes instrumentos musicales, los cuales les permite crear habilidades musicales, a desarrollar su oido musical aprendiendo sobre el ritmo y la melodia este tipo de experiencias les gusta porque juegan a formar una orquesta permitiendo a desarrollar habilidades cognitivas.

Las actividades de competencia les gusta pero deben de varios ejemplos logran entender la dinamica del juego permitiendoles desarrollar habilidades como la confianza, la disciplina, la autonotivacion y la capacidad de comprender las instrucciones de la profesora, les agrada montar en triciclos y competir entre ellos.

Los juegos tradicionales les permite desarrollar habilidades motoras, cognitivas, sociales y emocionales, la mula de colores les gusta porque algunos niños y niñas vienen con preconceptos de caja que les permite identificar la instrucción del juego pero sin duda alguna el juego que más les gusta es el lobo, sonrien mucho y les permite correr a toda velocidad.

Cuando encuentra diferentes espacios de juegos en el salón les gusta porque cada uno de los niños y niñas identifica su interes o necesidad permitiendoles aprender de manera espontanea, participativa y activa desarrollando habilidades sociales.

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Gabriela se inclina por las maracas y cuando las comienza a mover trata de mover sus hombros a lo que la docente le pregunta ¿Gabi quien te enseño a mover los hombros? y ella responde "Pofe mi mamá". Caldano comienza a explorar los instrumentos y a la gran mayoría le llama la atención el xilofono Juan comienza a jugar con el dando vueltas por todo el salon escuchando su sonido ten pronto lo hacen Luna y Belen juegan a formar una orquesta e invitan a Thomas.

manuela comprende de inmediato la instrucción y se monta en el triciclo y toma la ficha y la deja del otro lado pero Salomón que era su compañero de juego no le recibia la ficha Jeremy - Emmanuel y Juan Comenzaron a realizar competencias entre ellos y a llevar varios bloques de colores a la montaña y Emmanuel decia "carga caballito".

Salen a la zona verde y la profesora les explica el juego de la rueda de colores y la gran mayoria ya lo sabian Gabriela dice "yo lo juego con mis primos" manuela dice "yo soy el rojo" se evidencia que entre las dos lideran el juego y el resto de compañeros se motivan, corren, Saltan y se botan al suelo dando botes en el.

Halana toma una muñeca y comienza a jugar a la mama y dice "Luna ven juega" Luna llega a Belen ya que son muy unidad y entre las 3 comienzan a jugar a la mamá, Juan toma el kit de veterinaria y comienza a jugar al doctor de animales

JARDIN INFANTIL FANA
FORMATO: PLANEACION DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

FECHA : VIERNES 31 ENERO 2025	NIVEL: PREJARDIN#2
DOCENTE: CLAUDIA TINJACÁ	
LENGUAJES PROPIOS DE LA INFANCIA: El juego, exploración del medio, la literatura y el arte	
EJES DE TRABAJO PEDAGÓGICOS: Desarrollo social y personal en la primera en la primera infancia, expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento: experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia	

INTENCIONALIDAD

Lograr que niños (as) se apropien de distintos modos expresivos y creativos para que simbolicen sus sentimientos, emociones, pensamientos, puntos de vista sobre la realidad y otros mundos posibles dando ese primer acercamiento al proyecto pedagógico "Fanartistas". Orientar en la construcción de su ser potencializando a la formación en valores donde el niño (a) es capaz de ser consciente de sí mismo, trabajando en el manejo de sus emociones.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

ETAPA DE VINCULACION: ACOGIDA: Generar espacios de interacción para que los niños y niñas afiancen sus relaciones interpersonales a través de juegos dramáticos. La docente ambientará el salón con títeres, a medida que van llegando los niños y niñas se saludarán e invitarán a disfrutar de un espacio armónico, estableciendo diálogos o creando historias utilizando los títeres y así afianzar vínculos afectivos entre pares.

ETAPA DE VINCULACION: SEGUNDA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DEJANDO HUELLAS: La docente invitará a los niños y niñas a quitar sus zapatos y medias y caminar descalzos en la zona verde. Luego encontrarán papel craf en la zona verde lleno de pintura de colores ellos deberán caminar por encima de la pintura y tratar de hacer figuras solo con los pies mezclando los colores. Para dar cierre a esta experiencia se invitará a los niños y niñas a lavar sus pies y secar con toallas de papel y aplicar un poco de crema masajeando sus piecitos para finalmente colocar nuevamente sus medias y zapatos por sí solos.

ETAPA DE VINCULACION: TERCERA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PARQUE DE COLORES: La docente se dirige con los niños y niñas al parque de colores donde se encuentra una golosa, se sentarán todos en círculo rodando la golosa y la docente les enseñara el juego, reforzando el equilibrio de cada uno de ellos. Cada uno pasara lanzando la tapa y saltara. Para terminar la actividad podrán jugar en el parque de colores en los rodaderos recordando las normas y reglas que debemos tener en el parque al momento de jugar.

ETAPA DE VINCULACION: CUARTA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: EJERCITANDO MI CUERPO: Para llevar a cabo esta experiencia la docente invitará a los niños y niñas a la zona verde donde encontraran unas colchonetas y se sentaran en ellas, se ambientará el lugar con música de relajación, la docente propone una serie de movimientos los cuales tendrán que imitar como mariposa, árbol I, montaña, dormido, vaca y súper guerrero. Para dar cierre a esta experiencia se les preguntará si desean hacer alguna postura diferente para que se relacionen de manera libre y espontánea. Al terminar la actividad cada uno lleva su respectiva colchoneta al lugar que corresponde.

RECURSOS: Papel periódico, temperas, pinceles, papel de colores, colbon, fichas de ensartar.

FECHA: 31 - Enero 2025.	DOCENTE: Claudia Tinjacá.

REFLEXION PEDAGOGICA

FANA Jardín Infantil

Comentamos la mañana con juego de titeres el cual les gusta porque pueden interactuar entre ellos, crear e imaginar les permite desarrollar habilidades comunicativas, Sociales y emocionales; se evidencia que cuando interactuan con los titeres los niños y niñas se vuelven más amistosos creando dialogos que muy probablemente hacen en sus casas.♥

A algunos niños y niñas les cuesta untar sus manos y pie de temperas no les gusta las texturas viscosas no les agrada o tener que ensuciarse, como existen otros niños y niñas que les agrada mezclar colores, explorar y rien con la actividad, este tipo de experiencias es bueno realizarlo seguido ya que les permite explorar el mundo a través de sus sentidos♥ ayudando a reconocer y diferenciar lo que pintan con sus manos o pies♥

Cuando salen al parque de colores aun les cuesta seguir instrucciones ya que cuando ven el parque solo quieren jugar y montar en el rodadero. o pasar los toboganes, pero son actividades que les permite la independencia y libertad de jugar, reduciendo el estres a fortalecer el desarrollo físico mejorando la locomoción y el equilibrio.♥

las actividades de ejercicios dirigidos en las colaboretas lo gusta ya que les permite mejorar la flexibilidad la fuerza, la coordinación y el equilibrio, se evidencia que siguen la instrucción y trata de mejorar los movimientos.♥

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

FANA Jardín Infantil

Thomas toma el canguro de titere y comienza a hablar con el y dice "debe tomar la jeringa y lapiz" y comenzaba a imitar que le daba de comer al canguro, Emanuel tomo el titere de diente y con un cepillo comenzo a jugar a que cepillaba los dientes y dijo "Juan. Gabriela a cepillar los dientes" manuel toma 3 titeres y se los lleva a una esquina del Salon y comienza a balbucear "Ta-sss-aa-jijji" y asi juega con ellos.

cada uno comienza a quitarse los zapatos y las medias y comienza a comer en la zona verde pero cuando van a pasar por la pintura Juan dice "no quiero pote" manuel no le gusta y llora Gabriela dice "yujuuu" Luna y Naima se toman de la mano y comienza a saltar en la pintura, se caian y se reian mucho. Martin dice "Pote pero dejen nos lavar". Gabriela dice "pote mia mi dibujo de pie".

cuando salen al espacio de colores entregados comienza a jugar manuel le toma la mano a la profesora y la empuja indicandole que lo monte en el columpio, se monta y comienza a sonreir y a mover fuerte los pies. Luna se dirige a la gloria y comienza a jugar con gabriela-Juan-Emanuel-Helena-Olga y martin imitando lo que hacia la profesora con una actividad que les entrego en clase pasada.

Se evidencia que la musica suave los relaja y les permite centrar su atencion con la directriz de ejercicios de la profesora.